

9 Motiv und Variation

9.1 Motiv und Variation in der Malerei

Der Komponist Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) bereiste 1829 England und Schottland. Auf dem Weg nach Schottland machte er unter anderem in der Stadt Durham Halt. Seine Eindrücke hielt er nicht nur in Briefen und in seiner Musik fest. Er zeichnete bestimmte Motive, um sie in Erinnerung zu behalten und später wieder aufzugreifen.

Stellt fest, mit welchem Motiv sich Mendelssohn in den beiden Skizzen am 24. Juli 1829 befasste.

© The Bodleian Libraries, The University of Oxford MS. M.D. Mendelssohn d.2, fols. 8 and 10

Skizze 1

Skizze 2

51 k	Beschreibt die Unterschiede in der Darstellung des Motivs.	